



UN PEU D'HISTOIRE

ERBALONGA & BRANDU

C'est une tour génoise qui se laisse deviner de loin, au détour d'un virage vertigineux sur la route de la corniche qui vient de Bastia. Posée comme une évidence au bout d'une jetée de cailloux qui s'enfonce dans le bleu.

Les Corses sont des montagnards.

Mais dans le Cap, sur cette bande de terre qui s'allonge comme un doigt pointé vers le continent, les hommes ont apprivoisé la mer. Ils ont bâti leurs villages autour de leur port plutôt que de leur église.

De son époque prospère, Erbalonga a gardé ses *magazzini*, ses maisons ouvertes sur la mer qui facilitaient jadis le commerce, et sa marine où s'entrechoquent nonchalamment quelques barques. Çà et là se dressent encore les *palazzi americani*, les "Maisons d'Américains", splendides demeures coloniales bordées de palmiers qui fuient vers le ciel et construites à flanc de falaise par les Corses revenus fortunés de leur exil du Nouveau Monde.

Les placettes ombragées invitent au silence.

Dans les années 30, de nombreux peintres y posèrent leur chevalet.

Allées étroites et petits passages, le promeneur se perd, sans jamais s'égarer.





DE LA CASA CALISTI À L' HOTEL CASTEL BRANDO

La "Casa Calisti" est l'une des fameuses "Maisons d'Américains" du Cap Corse. Son propriétaire originel, Mr De Zerbi, médecin des armées de Napoléon III, fait bâtir en 1853 cette demeure patricienne. Il l'a ensuite cédée à Mr Calisti, un erbalungais parti faire fortune dans les plantations de canne à sucre au début du XIX^e siècle à Saint Domingue. Cette maison imposante mais empreinte de simplicité, propre aux familles Corses, constituait le symbole de sa réussite sociale. Les vieux pêcheurs du village parlent encore de la beauté légendaire de son épouse, une princesse créole, et des fastes qui accompagnaient leurs séjours à Erbalonga. Mais au fil des ans et des générations, les visites des descendants Calisti, qui étaient devenus des citoyens de la République Dominicaine, se sont faites plus rares, laissant la maison à l'abandon.

Tombée amoureuse du village, la famille Pieri acquiert alors cette demeure à la fin des années 1980, pour en faire sa résidence.

Toutefois, au bout de quelques mois de réflexion, elle décide de faire partager la beauté des lieux, en transformant le *palazzo* en petit hôtel authentique, une catégorie qui n'existait pas alors en Corse.

Au terme de longs mois d'une patiente restauration, le Castel Brando ouvre ses portes en 1990. Devenus hôteliers par passion, les époux Pieri puis leurs deux fils n'ont de cesse de contribuer à l'embellissement du domaine et au perfectionnement du confort et des services offerts à leurs hôtes. Assistés par une équipe de collaborateurs également passionnés, ils ont vu s'accumuler les récompenses et les marques de reconnaissance de la part des médias, des guides et des instances professionnelles.

Leur plus belle récompense reste cependant la satisfaction et la fidélité de leurs clients toujours plus nombreux.